Merkblatt

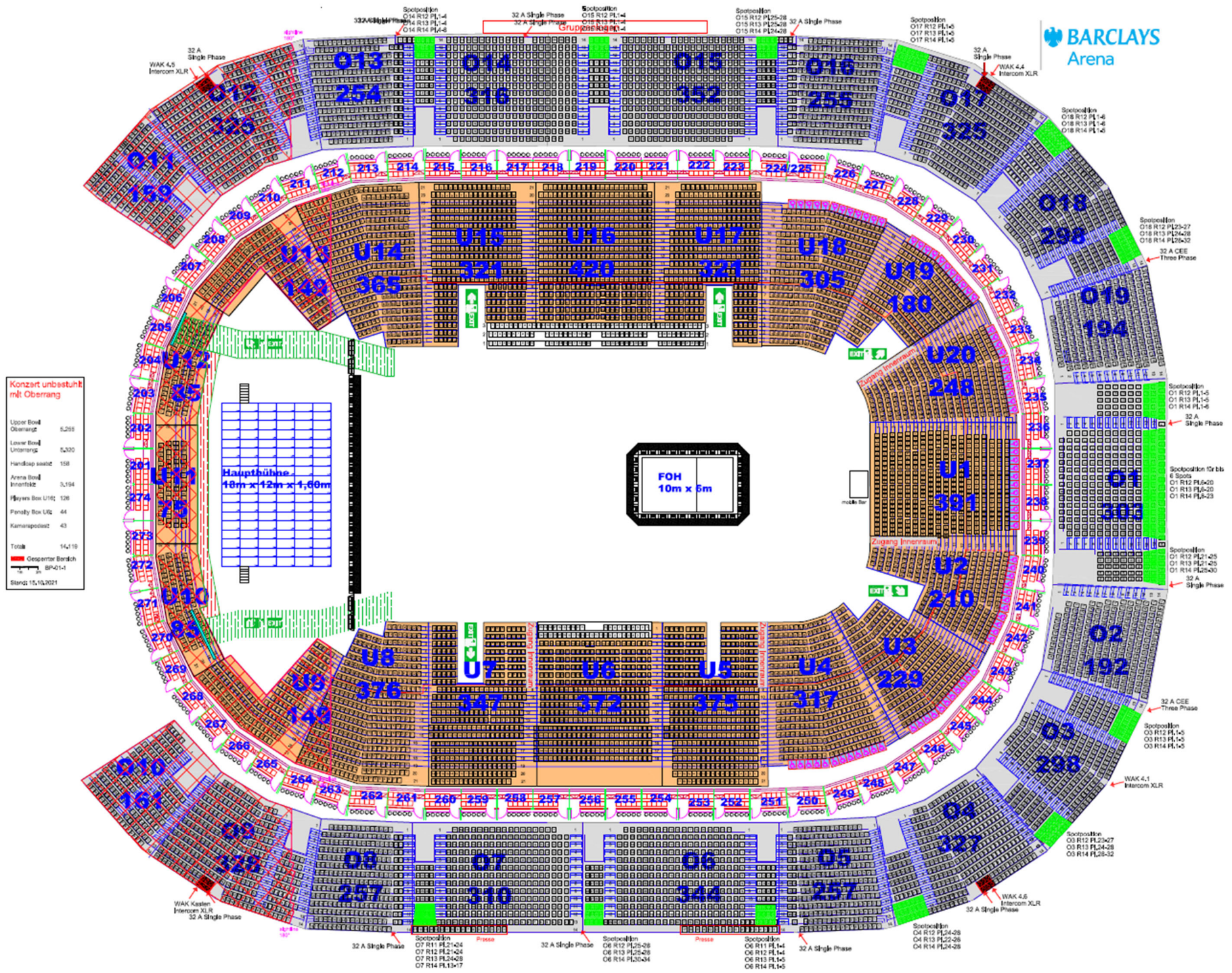
Followspots & Hausverkabelung

Stand 1.09.2021

Die Arena bietet eine Vielzahl von möglichen Positionen für die Aufstellung von Follow Spots.

Diese sind im folgenden Übersichtsplan wie folgt gekennzeichnet:

- Rot: „Hauspositionen“, feste Betonplattform, Strom und XLR direkt vor Ort.
- Grün: mögliche Positionen, Geländer muss weggeklappt und Podeste gebaut werden (dadurch Wegfall von Sitzplätzen), Strom und XLR in der Nähe, müssen aber verlegt werden. (In der Planungsphase absprechen!)



Der Übersichtplan steht im Anhang auch in voller Auflösung zur Verfügung.

Da alle vorbereiteten Positionen im Oberrang zu finden sind, ist ein Transport der Spots notwendig. Dieser hat zwangsweise über den Fahrstuhl F und E zu erfolgen, alle anderen Fahrstühle sind nicht zum Materialtransport freigegeben! Im Anhang findet sich ein Wegeplan für den Transport. Leercases sind außerhalb der Fluchtwege zu lagern: Entweder gleich bei Fahrstuhl E oder hinter O 16 (Zugang vom Umlauf). Detaillierter Plan dazu siehe Anhang.

Material zum Bau der Podeste findet sich bereits im 4. OG (Vorraum Fahrstuhl E), ungefähr hinter O5. Es ist somit nicht notwendig, zusätzliches Material aus dem Backstagelager mit nach Oben zu verbringen. Sollten Teile fehlen, oder wird zusätzliches Material benötigt, bitte der Produktionsleitung der Arena Bescheid geben, sie wird alles Weitere veranlassen.

Das Haus verfügt über eine sternförmige Strukturverkabelung (XLR, Coax, tw. TRIAX). Diese kann im Rahmen der technischen Möglichkeiten für Intercom, DMX oder Videoübertragung genutzt werden. Bitte sprechen sie hierfür dien Produktionsleitung an.

Eine Übersicht der sogenannten WAK (Wandanschlusskasten) Versätze finden sie ebenso im Anhang.